

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный институт сценических искусств"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

_____ *Пахомова Н.В.*

20 ____ г.

*План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 2 от 27.03.2025*

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

55.05.03

55.05.03 Кинооператорство

Специализация: Телеоператор
Кафедра: Кафедра кинооператорского искусства и звукорежиссуры
Факультет: Факультет аудиовизуальных искусств

Квалификация: Телеоператор

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	творческо-производственный
-	художественно-творческий

Год начала подготовки (по учебному плану)

2025

Учебный год

2025-2026

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 821 от 23.08.2017

-	-	-	Формы пром. атт.					з.е.		Итого акад. часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Закрепленная кафедра																										
			Экз мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Зачет А вт	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование																															
Блок 1. Дисциплины (модули)																								218	218	8176	8176	3555.25	3469	3513.75	1107	1440	28	28	27	26	28	27	32	22													
Обязательная часть																								193	193	6948	6948	3094.25	3008	2836.75	1017	1440	28	28	27	24	26	25	24	11													
+	Б1.О.01	Философия			7				3	3	108	108	58	58	41	9								1	2			13	Кафедра философии и истории																								
+	Б1.О.02	История России		1	2				4	4	144	144	116	116	10	18												13	Кафедра философии и истории																								
+	Б1.О.03	Иностранный язык	4	123			1234		8	8	288	288	116	116	109	63												14	Кафедра иностранных языков																								
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		7					2	2	72	72	30	30	33	9									2		17	Кафедра театральной техники и технологии																									
+	Б1.О.05	Основы российской государственности		1					2	2	72	72	54	54	9	9																																					
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики. Культурология		7					2	2	72	72	30	30	33	9								2			13	Кафедра философии и истории																									
+	Б1.О.07	История зарубежной литературы	135				24	24	8	8	288	288	146	146	34	108		2	1	2	1	2					11	Кафедра зарубежного искусства																									
+	Б1.О.08	История русской литературы	46				35	35	7	7	252	252	144	144	36	72				1	2	1	3				12	Кафедра литературы и искусства																									
+	Б1.О.09	История зарубежного ИЗО	2						3	3	108	108	58	58	14	36		1	2									21	Кафедра режиссуры кино и телевидения																								
+	Б1.О.10	История русского ИЗО	4						3	3	108	108	58	58	14	36					1	2						12	Кафедра литературы и искусства																								
+	Б1.О.11	История зарубежного кино	36						7	7	252	252	144	144	36	72				1	2	1	2					21	Кафедра режиссуры кино и телевидения																								
+	Б1.О.12	История отечественного кино	7		4				7	7	252	252	146	146	61	45					1	2	1	2				21	Кафедра режиссуры кино и телевидения																								
+	Б1.О.13	Физическая культура и спорт		5					2	2	72	72	30	30	33	9							2					6	Кафедра пластического воспитания																								
+	Б1.О.14	Дисциплины специализации	124566888	12223335567	22344466667	1357	2468		135	135	4860	4860	1964.25	1878	2373.75	522	1440	19	20	18	14	19	18	16	11																												
+	Б1.О.14.01	Мастерство кинооператора	2468				1357	2468	40	40	1440	1440	776.25	690	519.75	144	1440	8	4	3	6	5	5	5	4		22	Кафедра кинооператорского искусства и звукорежиссуры																									
+	Б1.О.14.02	Телеоператорское мастерство	6	35					8	8	288	288	116	116	118	54				2	2	2	2				22	Кафедра кинооператорского искусства и звукорежиссуры																									
+	Б1.О.14.03	Звуковое решение фильма		5					2	2	72	72	30	30	33	9						2					22	Кафедра кинооператорского искусства и звукорежиссуры																									
+	Б1.О.14.04	Кинокомпозиция	8		46				15	15	540	540	172	172	314	54					3	2	2	2	3	3	22	Кафедра кинооператорского искусства и звукорежиссуры																									
+	Б1.О.14.05	Киноосвещение	8		46				14	14	504	504	172	172	278	54					2	2	2	2	2	4	22	Кафедра кинооператорского искусства и звукорежиссуры																									
+	Б1.О.14.06	Теория и практика монтажа		3					3	3	108	108	58	58	41	9			1	2							21	Кафедра режиссуры кино и телевидения																									
+	Б1.О.14.07	Киносветотехника		1	2				4	4	144	144	58	58	68	18		2	2								22	Кафедра кинооператорского искусства и звукорежиссуры																									
+	Б1.О.14.08	Светотехника и экспонометрия			3				2	2	72	72	30	30	33	9					2						22	Кафедра кинооператорского искусства и звукорежиссуры																									
+	Б1.О.14.09	Комбинированные и специальные виды киносъемки	5						3	3	108	108	30	30	42	36							3				22	Кафедра кинооператорского искусства и звукорежиссуры																									
+	Б1.О.14.10	Основы кинорежиссуры		3					4	4	144	144	58	58	77	9				2	2						21	Кафедра режиссуры кино и телевидения																									
+	Б1.О.14.11	Кинодраматургия		6					2	2	72	72	28	28	35	9							2				21	Кафедра режиссуры кино и телевидения																									
+	Б1.О.14.12	Киносьемочная оптика			2				4	4	144	144	58	58	77	9		2	2								22	Кафедра кинооператорского искусства и звукорежиссуры																									
+	Б1.О.14.13	Мастерство кинодокументалиста			7				3	3	108	108	30	30	69	9								3			21	Кафедра режиссуры кино и телевидения																									
+	Б1.О.14.14	Цветоведение и цветопроизводство			6				4	4	144	144	58	58	77	9						1	3				22	Кафедра кинооператорского искусства и звукорежиссуры																									
+	Б1.О.14.15	Практическая цветокоррекция		7					3	3	108	108	30	30	69	9								3			22	Кафедра кинооператорского искусства и звукорежиссуры																									
+	Б1.О.14.16	История фотоискусства	1						3	3	108	108	30	30	42	36		3									22	Кафедра кинооператорского искусства и звукорежиссуры																									
+	Б1.О.14.17	Фотокомпозиция		2	4				12	12	432	432	116	116	298	18		4	4	2	2						22	Кафедра кинооператорского искусства и звукорежиссуры																									
+	Б1.О.14.18	Телесъемочная аппаратура		2					2	2	72	72	28	28	35	9				2							22	Кафедра кинооператорского искусства и звукорежиссуры																									
+	Б1.О.14.19	Цифровые технологии в кинематографе и на телевидении		2					3	3	108	108	28	28	71	9				3							22	Кафедра кинооператорского искусства и звукорежиссуры																									
+	Б1.О.14.20	Изобразительный анализ фильма			6				4	4	144	144	58	58	77	9						2	2				22	Кафедра кинооператорского искусства и звукорежиссуры																									
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																								25	25	1228	1228	461	461	677	90																						
+	Б1.В.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту						4			328	328	116	116	212													6	Кафедра пластического воспитания																								
+	Б1.В.02	История и теория музыки		78					4	4	144	144	112	112	14	18							2	2			4	Кафедра вокала и музыкального воспитания																									
+	Б1.В.03	Юридическое обеспечение процесса создания аудиовизуального произведения		7					2	2	72	72	30	30	33	9								2			21	Кафедра режиссуры кино и телевидения																									
+	Б1.В.04	Продюсирование в медиаиндустрии		8					2	2	72	72	26	26	37	9								2			21	Кафедра режиссуры кино и телевидения																									
+	Б1.В.05	Грим, постиж и костюм в фильмопроизводстве		5					2	2	72	72	39	39	24	9						2					22	Кафедра кинооператорского искусства и звукорежиссуры																									
+	Б1.В.06	Стилистика художественного решения фильма			8				3	3	108	108	26	26	73	9									3		21	Кафедра режиссуры кино и телевидения																									
+	Б1.В.07	Работа над постановочным проектом		6					2	2	72	72	28	28	35	9					2						21	Кафедра режиссуры кино и телевидения																									
+	Б1.В.08	История телеоператорского мастерства		4					2	2	72	72	28	28	35	9						2					22	Кафедра кинооператорского искусства и звукорежиссуры																									
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		78					8	8	288	288	56	56	214	18							4	4																													

+	Б1.В.ДВ.01.01	Техника и технология производства видеофильма		78					8	8	288	288	56	56	214	18										4	4					22	Кафедра кинооператорского искусства и звукорежиссуры		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Техника и технология телевизионного производства		78					8	8	288	288	56	56	214	18										4	4					21	Кафедра режиссуры кино и телевидения		
Блок 2.Практика									18	18	648	648	180	180	432	36	648		4		4				4			6							
Обязательная часть									18	18	648	648	180	180	432	36	648		4		4				4			6							
+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика		2					4	4	144	144	36	36	99	9	144		4													22	Кафедра кинооператорского искусства и звукорежиссуры		
+	Б2.О.02(У)	Практика по освоению технологии кино-, телепроизводства		4					4	4	144	144	36	36	99	9	144				4											22	Кафедра кинооператорского искусства и звукорежиссуры		
+	Б2.О.03(П)	Ассистентская практика			6				4	4	144	144	36	36	99	9	144								4							22	Кафедра кинооператорского искусства и звукорежиссуры		
+	Б2.О.04(П)	Съёмочная практика			8				6	6	216	216	72	72	135	9	216										6					22	Кафедра кинооператорского искусства и звукорежиссуры		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация									64	64	2304	2304	27	27	2277														30	34					
+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача Государственного экзамена							4	4	144	144	2	2	142																4	22	Кафедра кинооператорского искусства и звукорежиссуры		
+	Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы							60	60	2160	2160	25	25	2135													30	30		22	Кафедра кинооператорского искусства и звукорежиссуры			
ФТД.Факультативные дисциплины									9	9	324	324	172	172	71	81					1	1	3	2				2							
+	ФТД.01	Эстетика		8					2	2	72	72	26	26	37	9																13	Кафедра философии и истории		
+	ФТД.02	История зарубежного театра		5				4	4	4	144	144	88	88	20	36					1	1	2								11	Кафедра зарубежного искусства			
+	ФТД.03	История русского театра		6					3	3	108	108	58	58	14	36									1	2					10	Кафедра русского театра			